La perception du relief: indices monoculaires et binoculaires

- **Indices monoculaires de profondeur:**

  - accommodation (en vision naturelle)

  - profondeur de champ limitée (photo)

  - occultation d’un objet proche par un plus éloigné;

  - objets vus plus petits;

  - ombres propres;

  - ombres portées;

  - reflets d’un objet sur un autre;

  - textures;

  - couleurs.

- **Indice "binoculaire" de profondeur: parallaxe.**

La vision binoculaire naturelle

Perception du relief: très fine.

Sensibilité surtout de près.

Concordance naturelle convergence-accommodation.

Amplitude limitée de variation de la profondeur.

Fusion binoculaire non immédiate, surtout si image complexe.

Estimation objective des distances et des intervalles en profondeur,

du moins avec une certaine précision, dépendant de la distance,

dépendant des repères vus en même temps.

Les principales contraintes de la présentation en relief

Contraintes géométriques statiques

Parfaite séparation gauche-droite

Pas de déviations verticales

Ne pas obliger les spectateurs à diverger

Pas d'éléments d'image trop proches

Pas de contradictions du relief

Contraintes géométriques dynamiques

Pas de mouvements trop rapides

surtout si c'est vers l'observateur

Pas trop de distorsions du relief

notamment par parallaxe temporelle

Contraintes de luminosité, de couleur et de contraste

Image assez lumineuse

Egalité de contraste et de luminosité

Si possible, égalité de couleurs