

De Stéréo-Club Français.

Mes ailleurs

Sur cette page Yoshino et Marrakech. Voir aussi * **Pleurer Palmyre**

Voir aussi :

- **Paris, Normandie**
- **Arts**

[Retour à l'accueil JYG](#)

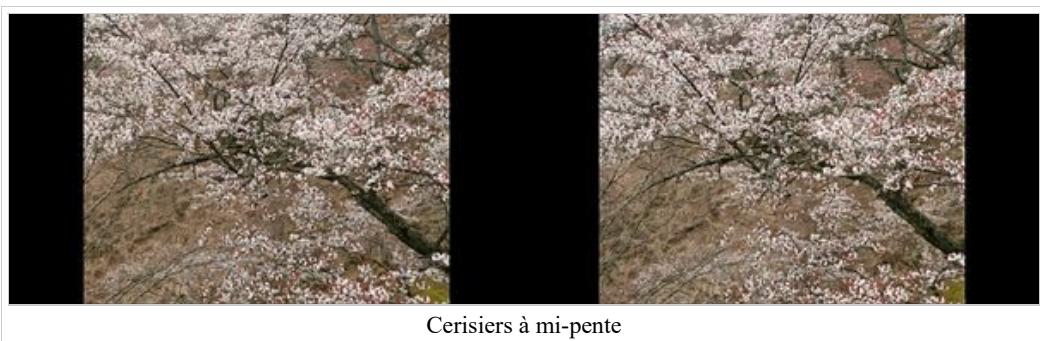
◀ Retour Index

Yoshino est un de ces lieux que les Japonais aiment tenir éloignés des touristes étrangers. Petit village, et grand sanctuaire, situé dans la montagne au sud de Nara, c'est, dit-on, le plus bel endroit où venir contempler les cerisiers en fleurs. Ceux-ci s'étagent sur plusieurs centaines de mètres. On y vient, seul ou en groupe, méditer, pique-niquer, faire de la musique et... photographier l'éphémère.

Beaucoup de photographes donc, mais je n'y ai croisé aucun stéréo-scopiste.

Je me suis permis de rapprocher deux de mes clichés de ceux pris au début du XIXe siècle par T. Enami et d'autres. Pour l'un, l'inspiration demeure. Pour l'autre, à chacun de juger.

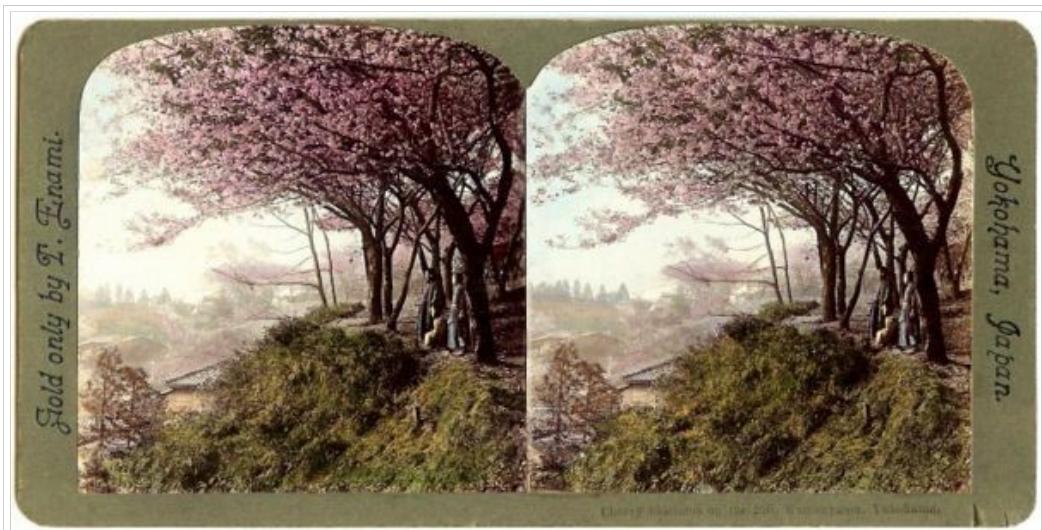
** Cliquer sur une image pour l'agrandir !*



Cerisiers à mi-pente



En descendant



Printemps à Yokohama, début 20e (T. Enami)



Kyoto- temple d'Inari, 2010

Kyoto- temple d'Inari, début 20e (T. Enami)

Pour en voir plus sur Yoshino * [1] (<http://...>)

Marrakech – Villa Majorelle, souks et musée de la photographie. Ce dernier, l'un des rares lieux de mémoire visuelle du Maroc est peu fréquenté. Pourtant autant par son contenu que par son emplacement et le panorama qu'il offre sur la ville et la chaîne de l'Atlas, c'est un lieu magique.



Villa Majorelle- Cactus

Villa Majorelle- la fontaine

Marrakech, terrasse du musée de la photographie, vue sur l'Atlas (en hyperstéréoscopie).

Marrakech, Patio du musée de la photographie. La petite salle à gauche montre un stéréoscope et des plaques de clichés doubles, hélas non visionnables.



Marrakech- une allée couverte dans le marché (souk)

◀ Retour Index

Récupérée de « https://www.image-en-relief.org/SCFWiki/index.php/Galerie_JYg »

Catégorie : Galerie Utilisateur

-
- Dernière modification de cette page le 9 novembre 2018 à 12:18.