

Réunion du CA SCF du lundi 12 octobre 2015

Compte rendu

Membre du CA présents : MORIN Pascal, LAGARDE François, SANTIANO Jean Pierre, MIKLOWEIT Michel, AUGER Christian, MEINDRE Pierre, VAZ NUMES Agostinho.

Conseil des sages : CAHEN Olivier, PARREAUX Pierre.

Invité : HUET Roger

Pascal Morin annonce officiellement que nous avons réussi à trouver et acheter 220 paires de lunettes OMEGA avec 3 jeux de filtres.

Il y aura un jeu de filtres et des lunettes qui pourront être mis à la disposition des deux régions les plus dynamiques entre l'Aquitaine et le groupe Franco-Suisse et permettra de répondre à des demandes ponctuelles.

Michel Mikloweit précise qu'il a passé un temps important à trouver ce matériel à des prix raisonnables.

Daniel Chailloux et Pierre Meindre se sont rendus disponibles pour assurer la projection du Lorem pour la Digital Week.

-Déménagement de la bibliothèque

Pascal MORIN annonce que le déménagement de la bibliothèque a eu lieu et que tout a été à peu près rangé à part quelques bricoles à finaliser. Le Club a dépensé ce qui avait été budgété par Bruno Lonchampt pour trois déménageurs. Etaient présents pour organiser et surveiller le bon déroulement de l'opération : Pascal Morin, François Lagarde, Michel Mikloweit, Christian Auger, Joseph Boubli.

Michel Mikloweit précise que tout ce qui a été descendu devra être trié objet par objet.

Il y a une armoire vide qui a été rendue à Ago en échange de celle qu'il nous a donné pour le musée de Bry-sur-Marne.

-Visite à Bry-sur-Marne

Visite à Bry-sur-Marne le 10/09 en présence de Pascal Morin, Gérard Cardon, François Lagarde, Michel Mikloweit et Jean-Pierre Santiano.

Il manque un taxiphote à retrouver.

Problème des Plaques de verre stéréos de guerre du Général Hurault (à voir : le contenu de la boîte P26).

Michel Mikloweit suggère qu'il faut refaire un inventaire total sur la base du premier.

Pascal Morin propose de mettre en place un système de carnet à souche où il sera noté le nom de l'emprunteur, la date, le matériel emprunté avec signature de l'emprunteur et d'un membre du bureau et accompagné d'un chèque caution de 1 000 € agrafé dans le carnet à souche, que l'on rendra au retour des produits empruntés.

Michel Mikloweit ajoute que le chèque de caution sera encaissé après les 3 mois si le matériel n'est pas rendu.

Pascal Morin dit qu'il a été prévu avec le musée de BRY de lui adresser une liste des membres pouvant consulter nos collections, ce qui a été fait.

D'autre part, il a été décidé qu'au moins 2 personnes seront tenues de venir ensemble dans ce musée pour consultation des documents dont un membre du bureau.

Pascal Morin va s'occuper avec Gérard Cardon de mettre en place ce processus, pour faire l'inventaire total de ce que nous y avons déposé, nous prévoyons une journée entière pour ce travail.
Il signale que l'inventaire a déjà été fait et qu'il reste à contrôler ce travail en indiquant où est rangé le matériel. 3 à 4 personnes, ni plus, ni moins, seront nécessaires pour ce travail.

Les actions avec le musée de BRY pour 2016 seraient d'organiser avec eux une journée portes ouvertes qui pourrait avoir lieu au moment des journées du patrimoine, de façon à ce qu'ils descendent leur matériel. Ils ont le contenant et nous avons le contenu.

Il reste pas mal de plaques de verre à numériser.

Pascal Morin précise que le musée possède une grande salle pouvant être mise à notre disposition qui est située au rez-de-chaussée. En ôtant les tableaux et en plaçant environ 80 chaises, nous pouvons alors projeter sur un grand mur blanc qui monte très haut.

Nous pourrions dans cette salle exposer les taxiphotes avec parcimonie et avec quelqu'un qui a énormément l'habitude de ce matériel, afin de pouvoir faire une démonstration pour éviter que les visiteurs ne les manipulent imprudemment.

Pierre Parreaux dit qu'il pourrait être intéressant de mettre autre chose que des plaques de verre, des copies sur film, tout comme des cartes papier.

-Visite à l'UR16

Pascal Morin a rendu visite à UR 16 à la demande de Claude Chose, son président, qui a réuni tous les présidents de l'UR 16 de la FPF.

Il a présenté le Stéréo-Club Français avec son historique. Le SCF se tient à la disposition de ces clubs pour leur faire découvrir, soit chez nous, soit chez eux, des séances d'initiation.

Dorénavant, officiellement, le seul interlocuteur auprès de la FPF est Pascal Morin en compagnie de Claude Chose.

Il conclut en expliquant que s'il y a une demande forte de l'UR 16 et si cela fonctionne, cela devrait fonctionner avec les autres UR de la région parisienne.

Lors des réunions Pascal Morin préconise de ne pas inciter à télécharger aveuglément le logiciel Stéréo Photo Maker. Se servir de ce logiciel nécessite une formation que le SCF sait donner ; ce qui invite à adhérer au SCF.

François Lagarde & Michel Mikloweit insistent sur la nécessité d'avoir des dépliant avec adresse téléphone et contact à jour, il faut qu'il y ait aussi une tarification en fonction des catégories.

Trouver absolument une formulation élégante ou l'on peut faire des suggestions et proposer un texte qui sera débattu avec le bureau.

Jean-Pierre Santiano ajoute qu'il est nécessaire d'avoir des cartes de visite personnalisées pour favoriser la communication avec les responsables rencontrés.

-Compte-rendu de la visite ONAC à Chaumont (Haute-Marne)

Pascal Morin rend compte de sa visite à l'ONAC (Office National des Anciens Combattants) à Chaumont, en présence de Michel Mikloweit.

Si l'année dernière Montier-en-Der ne nous a pas ramené directement beaucoup d'adhérents, cela a permis tout de même d'avoir des contacts sur la région.

Une demande sur Thionville qui a émis le souhait d'organiser quelque chose avec le SCF et Pierre Joseph, nouvel adhérent et membre du Souvenir Français.

Grâce à lui, nous avons pu rencontrer le directeur départemental (Haute Marne) de l'ONAC à Chaumont avec le Souvenir Français, association départementale et nationale des anciens combattants français qui souhaitent organiser quelque chose pour le centenaire de la guerre de 14-18.

À cette réunion, où il y avait près de 25 personnes avec colonels et généraux, les représentants des archives nationales... il nous a laissé nous expliquer sur notre travail qui consisterait à diffuser sur téléviseur 3D et par projection vidéo grand écran.

Il y a de la demandes de diffusion dans un cadre régional sur la ligne de front de 1914 du 1918.

Michel Mikloweit ajoute que cela rentre dans un projet gouvernemental qui s'appelle « excellence »

Si nous obtenons la labellisation en Haute-Marne, nous pourrions nous présenter dans n'importe quel autre département pour présenter le même projet.

Mais pour être opérationnel il nous faut absolument avoir du personnel pour la diffusion et le transport.

Olivier Cahen pose la question : Sur ce projet avez-vous des documents images ?

Michel Mikloweit répond que le responsable local en la personne de Pierre Joseph nous a fourni près de 200 plaques stéréo, qui sont numérisés et sont à la retouche PhotoShop pour amélioration.

Jean-Pierre Santiano pose la question sur notre présence à Montier-en-der 2016.

Pascal Morin répond que nous sommes presque sûrs d'avoir une place grâce à nos relations.

Nous serons, par ailleurs, vraisemblablement obligés de nous déplacer pour expliquer clairement où et comment nous voulons projeter maintenant que nous connaissons les lieux.

Michel MIKLOWEIT dit que Pierre Joseph connaît très bien le maire de Montier-en-Der et avait l'intention de nous inviter dans sa salle et avec d'autres maires pour faire une présentation audiovisuelle sur la guerre de 14-18

Grâce aux lunettes Oméga nous n'aurons pas à monter et démonter l'écran polarisé.

Il faudra dans un premier temps faire un diaporama qui sera commenté « en direct » par le conférencier, et dans un deuxième temps, nous devons réaliser un audiovisuel complet comprenant synchronisation musique et commentaires.

Cet audiovisuel tournera en boucle sur les lieux de commémoration.

Pascal Morin : il faut prévoir maintenant rapidement de faire un cours sur le nettoyage des photos contenant rayures ou pétouilles, nous espérons qu'il y aura des adhérents convaincus pour apprendre les techniques.

François Lagarde et Jean-Pierre Santiano ont été programmés pour une démonstration avec les mêmes photos sous Adobe Photoshop éléments et Photoshop CC.

Nous aborderons l'utilisation de la brosse clone aussi dans SPM.

Sur des plaques de verre positive François Lagarde a constaté qu'il y avait entre la vue de gauche et de droite des écarts importants de densité et l'utilisation de Photoshop lui paraît convaincante.

Il est indispensable, soit avec Photoshop, soit avec SPM brosse clone, de pouvoir vérifier avec un écran 3D la validité des corrections.

Pascal Morin souhaite avec François Lagarde une programmation des réunions techniques à inscrire sur le calendrier du site, au moins 1 mois à l'avance.

Michel MIKLOWEIT propose une formation sur M.Objects qui pourrait s'étaler sur une série de cours durant un trimestre.

Michel MIKLOWEIT nous annonce qu'il a pu aller au musée d'histoire naturelle de Paris grâce au contact de Béatrice Serre-Kuperberg

Ils y ont passé le week-end entier samedi et dimanche pour faire des projections 3D sur téléviseur.

Le public qui est passé devant leur stand compte autour de 1500 personnes, certains passaient en regardant, d'autres s'arrêtaient pour les questionner.

Ils ont été submergés par des demandes d'autres associations minéralogiques en vue de faire des projections 3D payantes, dont une association de joailliers.

Grâce à ce que Pascal Morin nous a relaté sur Chaumont, nous avons un certain nombre de projections à assurer en 2016, projection sur grand écran et téléviseur 3D.

Pour les téléviseurs cela va se chiffrer en dizaines

François Lagarde pose la question : Avons-nous de la documentation récente concernant le club ?

Pascal Morin répond qu'il est impératif de prendre dans le stock des 1500 dépliants que nous possédons encore et qui peuvent être distribués auprès de nos futurs prospects.

- Point sur le site Internet suite à notre entrevue du samedi 3 octobre avec Denys Quelever.

Pascal Morin annonce que, concernant le site Internet et les contacts en compagnie de Michel Mikloweit avec Denys Quelever le dimanche matin 5 octobre, la discussion a été assez technique et qu'ils n'ont pas tout compris dans ses explications confuses.

François Lagarde dit que notre site actuellement est un capharnaüm où nous avons un passé très important et très riche ; nous avons une moitié des éléments côté du wiki et un peu moins de la moitié du reste du côté classique : il y a eu tentative d'avoir tout basculé sur le wiki , qui n'a pas été finalisée.

-Programme des réunions techniques au Lorem à inscrire sur le calendrier un mois à l'avance.

Programme des réunions techniques au Lorem à inscrire sur le calendrier un mois à l'avance. (Audacity par Stéphane Bray) – (projections hebdo).

SPM brosse-clone par Christian Augier (absent le 18/11 et 9/12 et après)

Mettre en ligne un diaporama du club par Pascal Morin

M.Object 3D (image, vidéo son) License Créative au minimum (300€ par le club)

Magix – Vidéo 150€ ? facilité d'utilisation ?

Séréomasken par Pascal Morin notamment sur images de Pierre Gidon

Formation à la projection.

Christian Auger ajoute qu'il faudrait indiquer le travail à faire 2 mois à l'avance pour avoir du personnel libre à cette période.

Michel MIKLOWEIT précise que le budget pourrait être présenté fin janvier 2016

il dit qu'il a travaillé sur YouTube et qu'il serait bien d'informer par mail du travail fait, lorsque le mercredi soir il y a des choses intéressantes il se propose de venir avec sa caméra 3D et enregistrerait le cours pour diffusion dans la semaine suivante.

-Rédaction du règlement intérieur (où en sont les propositions de modification adaptées au nouveaux statuts ? Répartition de ces tâches...

Pascal Morin estime que la rédaction du règlement intérieur devrait être traitée par un groupe de travail issu du conseil des sages.

Christian Auger estime quant à lui que 80 % ont déjà été fait et qu'il faut simplement l'adapter par rapport aux nouveaux statuts.

Olivier CAHEN s'engage à envoyer un projet adapté au nouveau statut.

-Projet d'annuaire par François Lagarde.

Pascal Morin annonce un projet d'annuaire en ligne sur le site du club réalisé par François Lagarde.

François Lagarde ajoute qu'il sera visualisable grâce au site, ce qu'il est possible de faire sans attendre l'année prochaine, avec un fichier PDF trié par nom avec 12 à 13 pages en format A4, et un autre fichier PDF triés par code postal et, à la fin, par pays.

-Réflexion sur l'équipement informatique

Pascal Morin précise qu'il a rendu visite à plusieurs reprises la FPF, pour y suivre des formations et qu'il a constaté qu'ils étaient très bien structurés avec une offre informatique où il y a 2 élèves devant chaque poste.

Quand nous donnons des cours au Stéréo-Club, chaque personne vient avec son ordinateur portable et sa configuration personnelle et il arrive souvent que son ordinateur personnel n'est pas totalement opérationnel pour des raisons techniques et que cela retarde la compréhension du cours.

Il préconise pour le budget 2016 un achat de matériel informatique (ordinateurs portables, 1 pour 2) afin que la configuration de ces micros soit fonctionnelle pour les cours.

Christian Auger, lui, dit qu'avec son expérience et pour SPM le maximum serait de 6 personnes.

François Lagarde, quant à lui, demande une formation pour diffuser un audiovisuel à partir d'un ordinateur : quels sont les réglages techniques à faire entre l'ordinateur et le téléviseur pour avoir une vision stéréo parfaite, quelqu'un connaît-il les réglages afin de les indiquer avec un mode d'emploi ?

Question diverses. Proposition d'un congrès

L'ensemble du CA est d'accord pour dire que nous ne sommes pas prêts, du moins pour 2016.

Prochain CA le 1^{er} décembre.

2016 prévoir courant janvier 2 réunions à cause de la préparation de l'AG ; il y a des documents à imprimer et de la mise sous enveloppe à faire. L'an dernier, trop peu d'adhérents y ont participé.

Pascal Morin propose de renouveler Montier-en-Der pour 2016, l'avant dernier week-end du mois de novembre.

La réponse est OUI à l'unanimité pour participer.