

Paris, le 23 février 2016

### **CONVOCATION A L'ASSEMBLEE GENERALE DU MERCREDI 30 MARS 2016**

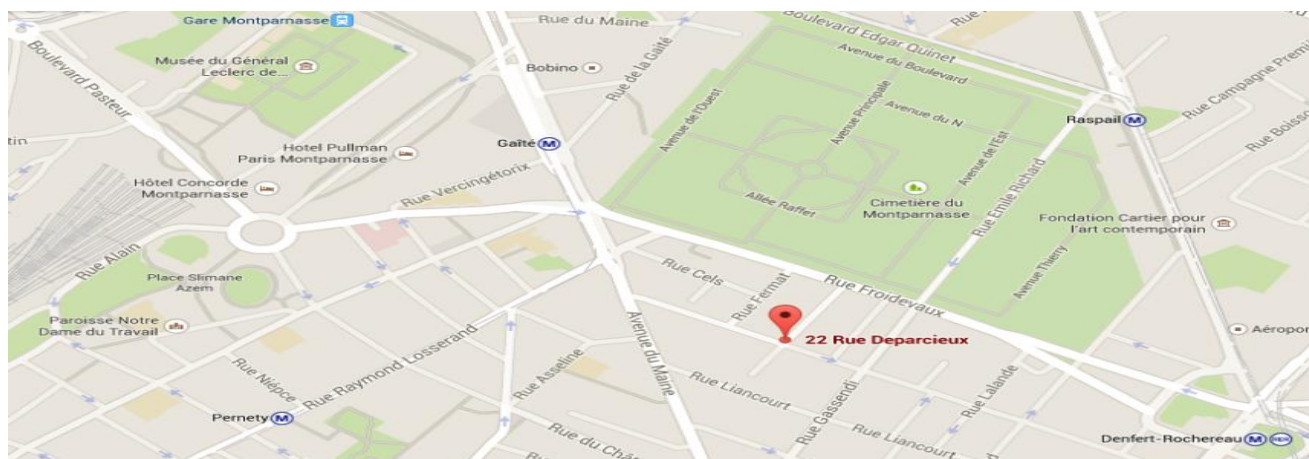
Le **Stéréo-Club Français** a le plaisir de vous convier à l'**Assemblée Générale Ordinaire** qui se tiendra le mercredi 30 mars 2016, comme l'année dernière, à la

**Maison des Associations**

22, rue Deparcieux

75014 - PARIS

à partir de 18:30 heures.



Vous trouverez l'ordre du jour ainsi que tous les documents y afférents sur notre site Internet

À partir du 10 mars 2016

<http://www.stereo-club.fr> à la page «membre» rubrique «A.G. 2016».

Vous recevrez dans un prochain courrier le bulletin et une enveloppe de vote pour cette assemblée. Si vous n'assistez pas à l'AGO, vous utiliserez l'enveloppe pré-imprimée à votre nom dans laquelle vous glisserez l'enveloppe de votre vote que vous nous retournerez avant le 27 mars 2016 .

Si vous ne pouvez pas vous rendre à cette assemblée, nous vous prions de bien vouloir nous retourner votre enveloppe de vote avant le 27 mars 2016 ou encore de donner par écrit votre pouvoir à un autre membre adhérent de votre choix. Dans cette attente, nous vous prions d'agréer l'expression de nos plus respectueux sentiments.

Pascal MORIN  
Président

## **Assemblée générale du 30 mars 2016**

### **Ordre du Jour**

**18h30 : Accueil des membres, enregistrement des pouvoirs et signatures sur le cahier d'émargement**

**19h00 : Présentation du rapport d'activité et du rapport moral**

**19h30 : Présentation du rapport du trésorier et du budget**

**20h00 : Vote des rapports et des candidatures aux postes d'administrateurs**

**20h30 : Dépouillement et résultats du vote**

**21h00 : Pot de l'amitié**

**21h30 : Remise en l'état d'origine de la salle**

**22h00 : Fermeture impérative et non négociable de la maison des Associations**

## Assemblée Générale du SCF du 30 Mars 2016

### *Rapport moral du président*

#### **2015 : année de transition**

Pour améliorer la gouvernance, le précédent Conseil d'administration a débattu de nouveaux statuts; ils ont été proposés à l'Assemblée générale du 27 Mai 2015 qui les a adoptés. Le nouveau CA élu au cours de cette AG s'est réuni la première fois le 05/06/2015. Par conséquent, l'année de l'exercice a été de courte durée, c'est à dire de 10 mois au lieu des 12 habituels.

#### **La stéréo au creux de la vague**

Le monde de l'image a été complètement chamboulé en quelques années. Le passage de l'argentique (et surtout de la diapo pour la stéréo) au numérique a entraîné un développement considérable en 2D : avec un smartphone, chacun peut faire une vidéo très simplement et l'envoyer à ses proches ou amis qui la regardent sur leur smartphone ou leur tablette. Pour la 3D, il faut enchaîner les connaissances techniques. Hormis le W3 (dont l'usage est simple) rien n'a été proposé en système grand public; et encore vaut-il mieux disposer d'une TV3D qui, malgré tout, nécessite d'apprendre les réglages spécifiques. Enfin la relative rareté des contenus pour la TV3D et la médiocrité de la plupart des films de cinéma 3D laisse la stéréoscopie dans l'ombre.

Pourtant lorsque nous montrons des bonnes images ou vidéos en 3D, les spectateurs sont toujours enthousiasmés.

En ce qui concerne le club, la situation est contrastée. Depuis plus de dix ans, une baisse lente et continue du nombre d'adhérents s'est installée et le vieillissement du club a commencé à se faire remarquer. L'évolution technologique vers le numérique a rebuté certains adhérents attachés à l'image argentique, qui se sentent étrangers au numérique et n'ont ni appétence ni facilité à s'y adapter. Cependant la longue histoire de notre club fait qu'il dispose d'un important patrimoine : à la fois de photos, d'appareils divers, mais aussi d'archives. Notre club possède aussi des atouts : il est en prise avec les évolutions actuelles que ce soit en termes de matériel (filtres et lunettes Omega par exemple) ou de logiciels. Il s'adresse aux amateurs et aux débutants qu'il forme et il compte parmi ses membres moult experts dans des domaines pointus et très variés.

Le club a maintenu ses activités «classiques» de réunions régulières avec projections et critiques d'images et vidéos aussi bien en Île de France (presque tous les mercredis), qu'en province où l'activité des groupes régionaux est soutenue.

La lettre mensuelle – élément essentiel de lien avec tous les adhérents - fournit de bons articles, indique le calendrier des rencontres et activités et rend compte de nos participations à différentes manifestations.

Pour enrayer la lente baisse du nombre d'adhérents et rebondir, nous devons réagir et nous faire connaître. Dans ce sens, l'année 2015 a permis de préparer le terrain.

- **Projections :**  
L'acquisition des filtres et lunettes Omega qui ne nécessitent plus le montage d'un écran spécifique, limite la nécessité de faire appel à un nombre d'intervenants important, (cela est valable également pour les projections en région); en outre l'angle de vision correcte est agrandi et le phénomène des fantômes disparaît.
- **Réalisations :**  
Nous avons pris des contacts avec des fournisseurs de contenu (films et vidéos documentaires par Philippe Nicolet, producteur; photos stéréo anciennes de divers horizons, ...) et avec des responsables d'associations pour intervenir durant leurs manifestations ou expositions.
- La rénovation du site web a été entreprise.

## Ce qu'il faut pour 2016

Il nous faut de nouvelles adhésions pour rajeunir le club et en assurer la pérennité. Chaque adhérent du club qui souhaite le maintien du SCF, doit, à chaque fois que l'occasion s'en présente, évoquer la TV3D, la stéréo et susciter des adhésions.

- Améliorer la communication en utilisant tous vecteurs et le potentiel des relations de chacun.
- Assurer les projections et maintenir l'activité : cela nécessite la participation de bénévoles  
Sensibiliser nos adhérents au bénévolat et les amener à participer plus activement à la vie du club
- Alimenter en contenu par de nouvelles productions et la diffusion des productions déjà réalisées, ainsi que par la mise en valeur du patrimoine
- Trouver de nouvelles formes d'intervention lors de manifestations et expositions, afin de susciter la participation.
- Identifier les attentes des adhérents provinciaux éloignés de Paris et des groupes régionaux et y répondre.
- Etre à l'écoute permanente des nouvelles idées et des nouvelles technologies, ce n'est qu'en innovant notre façon de pratiquer que nous réussirons à intéresser un public jeunes, plus large que nous pourrions espérer recruter afin de garantir la pérennité du Club.

## **Assemblée générale du 30 mars 2016**

### **Rapport d'activités du Stéréo-Club Français**

#### **par le secrétaire**

Voici le résumé des activités qui se sont déroulées au cours de l'exercice 2015.

### **1 - L'administration du SCF, son Conseil d'administration, sa gestion**

Au cours de l'exercice 2015, le Stéréo-Club a compté 262 adhérents répartis dans les différentes régions françaises et à l'étranger : Allemagne, Belgique, Espagne, Grande-Bretagne, Italie et Suisse.

Après les Assemblées Générales du 27 mai 2015, le nouveau Conseil d'administration s'est réuni 4 fois en 2015 avec une moyenne de 87% d'administrateurs présents et quelques membres du conseil des sages.

Les comptes rendus de chaque réunion du Conseil sont rédigés, approuvés par le Conseil d'Administration et publiés sur le site du SCF.

### **2 - La communication du SCF**

#### **- La Lettre mensuelle**

Gérée de main de maître par le rédacteur en chef Pierre Meindre, notre revue mensuelle est toujours très riche de dossiers techniques concernant des méthodes particulières ou innovantes. Elle nous tient périodiquement informées des nouveautés du commerce.

La lettre relate les activités des groupes régionaux, annonce les futures manifestations.

Elle est le lien fédérateur du Club, élément d'information indispensable au SCF.

Merci à tous les contributeurs qui fournissent des articles de qualité, la rendant agréable et vivante.

#### **- Le site Internet du SCF**

Notre vice-président François Lagarde a entrepris la modernisation de notre site Internet et lui a donné l'aspect plus moderne et plus séduisant que nous lui connaissons à l'heure actuelle. Il a accompli un travail très conséquent, notamment pour faciliter la recherche des documents et a mis en place un visualiseur d'images d'archives. Celui-ci permet de choisir un type d'affichage adapté à chacun pour plus de 5000 images qui peuvent être consultées en ligne, aujourd'hui. Beaucoup de problèmes techniques ont déjà été résolus mais il en reste une quantité importante d'autres. Des centaines d'autres images sont prêtes à être mises en ligne mais ne le sont pas par manque de temps ou de volontaires pour effectuer différents travaux de préparation.

#### **- L'annuaire des adhérents**

L'annuaire peut être consulté sur le site et imprimé, dans deux versions : alphabétique et par ordre géographique.

#### **- Participation au Congrès ISU**

Quelques membres du Club ont participé au 20<sup>ème</sup> Congrès ISU à BUSAN en Corée du Sud du 7 sept au 11 sept.

Notre rédacteur en chef Pierre MEINDRE a remporté le 2<sup>ème</sup> prix avec son audiovisuel : "Dallol & Erta Ale, two volcanoes in Ethiopia".

### **3 - Le matériel**

En 2015, les principaux investissements ont consisté dans l'achat de nouveaux filtres et lunettes de type OMEGA qui permettent avec nos 2 vidéoprojecteurs déjà existant d'effectuer nos projections sur des surfaces blanches de bonne qualité et évite ainsi de transporter, de monter et d'installer l'écran argenté habituel. Ce nouveau système a permis d'assurer les projections du festival du documentaire 3D de Romont (Suisse) où Philippe Nicolet, réalisateur/producteur de films en 3D et membre de notre club a présenté plusieurs de ses productions dans une grande salle de spectacle.

### **4 - Les formations**

La formation aux nouvelles techniques et aux logiciels récents est un sujet majeur pour une association telle que la nôtre. Dans chaque région, des petits groupes de « mordus » forment leurs coéquipiers à ces nouveaux outils. Chaque groupe régional a consacré plusieurs heures de ses séances pour assurer cette formation.

Concernant le logiciel StereoPhoto Maker plusieurs formations gratuites pour les adhérents du SCF à jour de leur cotisation 2015 ont été dispensées par Christian AUGER.

En Aquitaine, en plus des comparaisons des différents logiciels effectués par les participants, les membres formateurs animent une série de présentations pour découvrir et utiliser efficacement Magix Video deluxe.

En Ile de France, plusieurs séances techniques du mercredi ont donné lieu à des présentations et démonstrations suivies de discussions sur les logiciels Stéréo Photo Maker, Photoshop, Magix et m.objects; présentations et démonstrations réalisées par Christian AUGER, Michel MIKLOWEIT, Roger JAUNEAU, Jean-Pierre SANTIANO, François LAGARDE et Pascal MORIN, ont porté.

## **5- Le Patrimoine**

En décembre 2015, le patrimoine du SCF déposé au musée MENTIENNE à Bry-sur-Marne s'est enrichi notamment par le transfert d'une partie du fond laissé par notre regretté membre Gérard GROBOIS et celui de Patrick LEVASSEUR.

L'amabilité et l'expertise des responsables de ce Musée sont un gage d'activités patrimoniales futures.

Ce transfert de matériel a été coordonné avec efficacité par Gérard CARDON, coordinateur du groupe Patrimoine.

## **6 - L'activité des groupes régionaux**

En 2015, trois groupes régionaux étaient actifs : le groupe Ile de France, le groupe Aquitaine, le groupe Franco-Suisse. Chacun d'eux, selon son potentiel en bénévoles, en experts et en capacité matérielle a œuvré pour valoriser le SCF, la photo et la vidéo auprès des amis, du public et de certains élus. Les activités se sont réparties entre séances de présentation d'œuvres accomplies, séances de formation, séances d'information sur les équipements et participations aux salons à thème.

### **- Groupe Ile de France**

*Séances techniques* : à raison de 3 ou 4 par mois il y a eu 35 réunions, elles se sont déroulées dans les locaux du LOREM. Ces réunions sont prisées et regroupent souvent une vingtaine de personnes.

### **- Groupe Aquitaine**

Il organise de 5 à 6 réunions régulières par an, comportant des présentations ponctuelles de programmes stéréoscopiques ou des animations destinées à diverses associations, cela de manière régulière depuis 1998. Pour toucher le maximum de public potentiel, ces réunions se déroulent à Sainte-Foy-la-Grande ou au cours de manifestations comme Phot'Aulnay à Aulnay-de-Saintonge.

### **- Groupe franco-suisse**

Il organise de 5 à 6 réunions régulières par an.

Le groupe s'est réuni trois fois à Genève, une fois à Romont à l'occasion du Festival du documentaire 3D et à Satigny pour un Festival 3D.

## **7 – Participation et prestations extérieures**

Ces prestations extérieures sont de bons vecteurs pour faire connaître au grand public la stéréoscopie et le Stéréo-Club Français. Elles constituent pour certaines des recettes financières non négligeables.

- 24 et 25 janvier 2015 Projection 3D à Lons-le-saunier (Jura) avec Claude MICHEL et Pascal GRANGER
- Dimanche 1er mars 2015 Animations extérieures du Clubs Journée de la photo à Antony (92), le SCF a participé à la journée de la Photo avec Henriette MAGNA-CLERC
- samedi 7 mars présentation du Stéréo-Club à la MPAA (Maison des Pratiques Artistiques Amateurs), l'ex-chaufferie, se déroulera prochain, à partir de 14h, une manifestation appelée ART DAY. En gros il s'agit de faire participer les passants à des créations artistiques.

- 15 mars Foire à la Photo de Chelles gala présentation atelier et vente matériel photo
- samedi 11 avril 2015 Fête de l'Internet à Franconville (95) pour le dernier jour de la Fête de l'Internet organisée dans cette ville. Le SCF est également convié à participer, au côté du LOREM, à cette journée. Agostinho Vaz Nunes
- le 12 Avril réunion du groupe Aquitaine à St Foy la grande.
- Le SCF a participé à la bourse aux minéraux de Quincy s/s Sénart (91) avec la présentation d'un audiovisuel sur un TV 3D réalisé par Béatrice SERRE et Roger HUET, le 02/05/2015 qui y étaient présents ainsi qu'avec la participation de Michel Mikloweit.
- La Journée des portes ouvertes organisée par le SCF au Lorem avec la participation d'Olivier CAHEN, de Roger HUET et de Michel MIKLOWEIT, le 09/05/2015, a permis de rencontrer des membres qui ne venaient jamais aux réunions du mercredi.
- Mercredi 27 MAI à 18 h 00 Assemblée Générale Extraordinaire : Vote des nouveaux statuts, Assemblée Générale Ordinaire : Vote des comptes rendus annuels, Élection du conseil d'administration. A La Maison des Associations 22 Rue Deparcieux 75014 Paris
- 30 mai 2015, Beatrice Serre-Kuperberg et Roger Huet qui, en dehors de la stéréoscopie, sont également bien connus pour leur passion pour les minéraux, se sont rendus au Muséum National d'Histoire Naturelle (43, rue Buffon à Paris)
- dimanche 7 juin 2015 foire à la Photo de Bièvres de nombreux visiteurs sont venus découvrir nos images en relief et nos matériels de prise de vue(s).
- 27 juin 2015 réunion d'un groupe de stéréoscopistes d'Auvergne à Clermont-Ferrand.
- dimanche 5 juillet réunion Groupe régional Aquitaine à Sainte-Foy-la-Grande Réunion SCF
- 7 sept au 11 sept à BUSAN 20e Congrès ISU en Corée du Sud
- 25 septembre 2015 auprès d'une association de la ville de Nérac (Lot-et-Garonne) Projection La photographie en relief pour plus de réalité
- 26 septembre 2015 à Genève séance régionale du groupe stéréoscopique franco-suisse de Genève
- samedi 17 octobre de 14h à 18h séance de formation au logiciel Stereo Photo Maker (SPM) sera organisée dans les locaux du LOREM.
- dimanche 11 octobre réunion Groupe régional Aquitaine à Sainte-Foy-la-Grande Réunion SCF
- 10 et 11 octobre 2015 Béatrice et Michel Mikloweit ont apporté un téléviseur 3D au pavillon de Géologie du Musée National d'Histoire Naturelle au Jardin des Plantes de Paris pour montrer, entourés des micro-monteurs et d'autres amis minéralogistes, une présentation du monde merveilleux des micro-minéraux.
- samedi 17 octobre Formation à Stereo Photo Maker de 14h à 18h, au LOREM avec Christian Auger
- 19 au 24 octobre 2015 à la manifestation « Digital Week / Semaine numérique : Art, Création, Innovation avec des journées portes ouvertes, des animations, expositions et démonstrations. Le SCF a été convié à participer en effectuant des projections en relief à la soirée du vendredi 23.
- samedi 7 novembre 2015 dès 17h festival du documentaire 3D à Romont. Notre collègue Philippe Nicolet présente le programme du « Festival du documentaire 3D, À la rencontre de nos origines » qu'il a organisé et qui a eu lieu à Romont (Suisse) assisté de Pascal Morin et François Lagarde pour la projection de ses films.
- samedi 28 novembre réunion Genève séance régionale du groupe stéréoscopique franco-suisse de Genève
- dimanche 29 novembre réunion a sainte Foy la grande réunion SCF en Aquitaine
- 22 décembre déménagement du matériel de notre ami décédé Gérard GROBOIS avec l'aide d'Antoine JACQUEMOUD et Pascal MORIN.

Jean-Pierre SANTIANO,

Secrétaire du SCF.



## ASSEMBLEE GENERALE 2015

### Rapport financier

#### Adhérents et ressources du club

Au 31 décembre 2015 le nombre d'adhérents du club était de 262.

A l'exception de quelques prestations facturées pour un total de l'ordre de 1000 €, les cotisations des adhérents restent la ressource principale du club pour l'année 2015. Cette année 2015, par contre, nous avons aussi bénéficié d'apports par le versement de dons en numéraire pour près de 1.000 €; en particulier un don de 900 € par Pierre JOSEPH, adhérent en Haute Marne, qui est prévu pour l'achat d'un nouveau Téléviseur 3D nécessaire dans sa région pour les projections qui y sont prévues et qui y restera en dépôt chez lui, à cette fin. Nous avons également eu des dons indirects, par les renoncements au remboursement des frais de plusieurs membres qui s'élèvent à plus de 4.000 €. Le total de ces dons s'élève donc à 5.415 € (dont 4.525 € de renoncements).

#### RÉSUMÉ DES COMPTES

Situation des comptes en Banque, Paypal et de la Caisse, au 01/01/2015 et au 31/12/2015

Dénomination	Solde			
	initial au		final au	
	01/01/2015		31/12/2015	
La Banque postale, compte courant	488,48 €		500,58 €	
La Banque postale, livret A	26 907,34 €		1 766,10 €	
Caisse d'Épargne, compte courant	1 066,27 €		216,64 €	
Caisse d'Épargne, compte épargne	7 504,68 €		27 613,08 €	
Paypal	2 264,99 €		944,27 €	
Caisse	242,75 €		242,75 €	
<b>Total :</b>	<b>38 474,51 €</b>	<b>(a)</b>	<b>31 283,42 €</b>	<b>(b)</b>
<b>chèques émis, non encaissés</b>				<b>(c)</b>
<b>Delta (b-a-c)</b>			<b>-7 191,09 €</b>	

La différence entre la diminution de la trésorerie (-7.191 €, ci-dessus) et le résultat d'exploitation (-4.058 €, page suivante) s'explique par les charges constatés d'avance, comme il est explicité dans l'annexe au présent rapport.



## Le Résultat

Dans le tableau du compte de résultat ci-dessous, nous montrons l'évolution dans le temps des différentes dépenses et rentrées: à titre de comparaison nous y trouvons pour rappel, les montants du réalisé de l'année 2014, le prévisionnel pour l'année 2015, le réalisé de 2015 et le prévisionnel pour 2016. En 2014 nous avons diminué légèrement le déficit et avons prévu de le diminuer celui-ci également en 2015 et ceci malgré la baisse des cotisations et une diminution importante des facturations. Nous avons réussi à diminuer ce déficit qui est passé de -7.438 € à -4.058 €, soit une amélioration de près de 3.400 €, nettement supérieure à notre prévision (7.000 €).

COMPTE DE RÉSULTAT		Réalisé	Prévisionnel	Réalisé	Prévisionnel
		2014	2015	2015	2016
	Ventes de Marchandises	3 €	100 €	42 €	100 €
	Production vendue	2 272 €	2 500 €	984 €	5 500 €
	Production stockée				
	Production immobilisée				
	Subvention d'exploitation		500 €	0 €	500 €
	Reprise et transfert de charges	51 €			
	Cotisations	16 226 €	16 500 €	13 059 €	14 200 €
	Autres produits	1 177 €	1 000 €	5 415 €	5 500 €
<b>PRODUITS D'EXPLOITATION (Recettes)</b>		<b>19 730 €</b>	<b>20 600 €</b>	<b>19 500 €</b>	<b>25 800 €</b>
	Achats de marchandises				200 €
	Variation de stock de marchandises				
	Achats de matières premières	83 €	1 200 €	0 €	800 €
	Variation de stock de matières premières				
	Autres achats non stockés et charges externes	19 836 €	20 000 €	20 287 €	23 450 €
	Impôts et taxes			0 €	0 €
	Salaires et traitements			0 €	0 €
	Charges sociales			0 €	0 €
	Amortissements et provisions	7 549 €	6 600 €	3 293 €	1 350 €
	Autres charges	381 €	500 €	250 €	250 €
<b>CHARGES D'EXPLOITATION (Dépenses)</b>		<b>27 849 €</b>	<b>28 300 €</b>	<b>23 830 €</b>	<b>26 050 €</b>
<b>Résultat d'exploitation</b>		<b>-8 119 €</b>	<b>-7 700 €</b>	<b>-4 330 €</b>	<b>-250 €</b>
	Produits financiers	681 €	700 €	272 €	300 €
	Charges financières				
	Résultat financier	681 €	700 €	272 €	300 €
<b>RÉSULTAT COURANT</b>		<b>-7 438 €</b>	<b>-7 000 €</b>	<b>-4 058 €</b>	<b>50 €</b>
	Produits exceptionnels				
	Charges exceptionnelles				
<b>Résultat exceptionnel</b>					
	Impôts sur les bénéfices				
<b>EXCÉDENT OU DÉFICIT (Bénéfices ou pertes)</b>		<b>-7 438 €</b>	<b>-7 000 €</b>	<b>-4 058 €</b>	<b>50 €</b>

Pour ce qui concerne le prévisionnel 2016, le nombre de projections et de présentations déjà prévues nous laissent penser que nous commençons à sortir du creux de la vague et que l'année 2016 devrait revoir une stabilisation des comptes ainsi que du nombre des adhérents, avec une augmentation non négligeable de nos facturations.

## Budgets de fonctionnement passés et prévisionnel pour 2016

DÉPENSES	Désignation	Réalisé	Prévisionnel	Réalisé	Prévisionnel
		2 014 €	2 015		2016
	Petites Fournitures	83 €	500 €	0 €	200 €
	Achat d'Equipements	1 350 €	2 000 €	343 €	600 €
	Achats de Logiciels	1 265 €	1 200 €	224 €	600 €
	Fournitures de Bureau	332 €		202 €	400 €
	Achat de petit équipement	468 €	600 €	122 €	400 €
	Achat diverses Lunettes	465 €	4 000 €	0 €	1 200 €
	Location Immobilière	841 €	0 €	50 €	0 €
	Location mobilière	0 €	0 €	476 €	850 €
	Maintenance	133 €	0 €	132 €	100 €
	Entretien	1 980 €	0 €	0 €	200 €
	Assurance MACIF	1 570 €	1 200 €	1 336 €	850 €
	Assurance HISCOX	615 €	620 €	615 €	620 €
	Documentation générale	67 €	0 €	260 €	100 €
	Honoraires	3 750 €	2 800 €	2 250 €	2 250 €
	Frais d'actes et contentieux	0 €	0 €	31 €	0 €
	Cotisations autres Associations	87 €	2 200 €	4 000 €	1 200 €
	Catalogues et imprimés	524 €	0 €	0 €	500 €
	Location Stands et Matériels	937 €	900 €	0 €	1 000 €
	Lettre mensuelle	1 230 €	0 €	1 174 €	1 200 €
	Correspondance Adhérents	323 €	300 €	946 €	800 €
	Livres et Revues pour Bibliothèque	126 €	40 €	314 €	130 €
	Divers (dons courants et pourboires)	0 €	0 €	182 €	50 €
	Frais d'Expédition	708 €	800 €	0 €	300 €
	Voyage de déplacement	2 138 €	2 300 €	4 331 €	7 400 €
	Frais de déménagement	0 €	0 €	550 €	0 €
	Missions	322 €	500 €	679 €	600 €
	Frais Postaux	896 €	800 €	71 €	300 €
	Liaison informatique	0 €	450 €	120 €	130 €
	Frais Paypal	85 €	100 €	73 €	70 €
	Prestations de services bancaires	265 €	390 €	221 €	300 €
	Frais de Tenue de Compte	75 €	0 €	86 €	100 €
	Cotisations autres Associations	31 €	0 €	1 145 €	2 000 €
	Dotation aux amortissements	191 €	500 €	354 €	200 €
	Dotation aux amortissements corporels	7 549 €	6 100 €	3 293 €	1 250 €
	Charges diverses gestion courante	381 €	0 €	250 €	150 €
	Charges Exceptionnelles	0 €	0 €	0 €	0 €
<b>TOTAL DÉPENSES</b>		<b>27 849 €</b>	<b>28 300 €</b>	<b>23 830 €</b>	<b>26 050 €</b>

Dans le tableau ci-dessus, nous présentons les détails des budgets de fonctionnement de l'année 2014, le rappel du prévisionnel 2015, le réalisé de l'année 2015, ainsi que le projet de budget pour 2016. On constate que les dépenses ont été inférieures aux prévisions (-4.470 €).

## **Les écarts principaux**

L'achat des filtres et des lunettes du type Omega a dépassé le budget que nous avions prévu. Mais nous considérons qu'il s'agit d'un achat indispensable, car cette technique nous fait gagner un temps énorme pour la préparation des projections sur un écran normal. Il ne sera plus nécessaire de transporter l'écran métallisé; cela évitera les frais de location de véhicules utilitaires que nous avons eus dans le passé. Nous n'aurons plus, non plus, besoin de plusieurs personnes pour le montage et démontage de cet écran puisque nous pourrions nous servir des écrans sur place. Ces équipements ont déjà fait leur preuve à plusieurs reprises, notamment à Romont en Suisse en novembre 2015 et à Chelles début mars 2016, à chaque fois pour des centaines de spectateurs. Cet achat est considéré comme un investissement et il est donc intégré dans les investissements incorporels, sera amorti sur plusieurs années et ne se trouve pas dans le poste "achat lunettes" qui est, par conséquent, à une valeur égale à 0 €.

On remarquera aussi l'écart sur le poste de la production des lettres mensuelles où le prévisionnel faisait mention de 0 € et où les dépenses se sont élevées à 1174 € HT. En effet, nous pensions pouvoir réaliser l'impression, le pliage et l'agrafage par nos propres moyens. Finalement, cette réalisation s'est avérée trop importante en termes de temps et de ressources humaines, qui ont trouvées un bien meilleur emploi dans les domaines des présentations, des prospections et des formations. Notre fournisseur des lettres, la société Oliphant, nous a donné entière satisfaction tant sur le plan rapidité que sur la qualité du travail et ceci pour un prix tout à fait compétitif.

Un autre écart important entre le prévisionnel et le réalisé peut être constaté dans le poste "Voyages et déplacements". En réalité, peu de frais de déplacements et de restauration ont été remboursés (environ 600 € seulement). Cette différence est due au fait que plusieurs adhérents (P. Morin, A. Jacquemoud, B. Lonchamp, O. Cahen et M. Mikloweit) n'ont pas demandé un remboursement de tous leurs frais de déplacements et en ont fait don au club. Ces frais sont donc compensés par les dons qu'ils en ont faits au club et qui représentent un montant total de 4.515 € figurant dans la rubrique "autres produits".

## **Prévisions pour l'année 2016**

Pour ce qui concerne les achats et investissements prévus en 2016, le poste le plus important concerne les voyages et déplacements qui seront nécessaires pour faire les projections en province, notamment dans la Haute Marne pour les projections des commémorations de la Guerre 1914-1918, pour lesquelles nous sommes sollicités par plusieurs entités, ainsi que pour les participations aux salons, foires et expositions.

Bien que nous ayons bon espoir d'avoir passé le creux de la vague, il reste cependant un problème majeur non négligeable: le manque notable d'encadrement expérimenté, de volontaires pour assumer les tâches les plus élémentaires mais cependant indispensable à la vie de l'association. Pour pouvoir vraiment garantir une certaine reprise de l'activité et préserver la pérennité de notre association, nous avons besoin de bénévoles qui peuvent et doivent s'impliquer dans les activités du club si l'on veut éviter une augmentation substantielle des cotisations pour la rémunération d'éventuels salariés. Cela concerne non seulement les petits travaux de rangement de la salle et du matériel mais aussi les tâches administratives et la maintenance du site Internet.

Il faut absolument que nous recrutions de nouveaux adhérents, cela est uniquement possible par la participation du club à différentes manifestations (en province, à Paris et en grande Banlieue: au Musée National d'Histoire Naturelle, au festival de Chelles, à Mennecy, Bièvres et Montier-en-Der, notamment) plus nombreuses que dans le passé ou par la promotion-valorisation de notre activité auprès de nouveaux organismes. Ces nouveaux adhérents doivent être guidés et formés afin qu'eux mêmes deviennent opérationnels à leurs tours et soient en mesure de prendre les différentes charges en main dans quelques années. Ce n'est qu'ainsi que la situation générale et par conséquent la situation financière du club vont s'améliorer.

### **Augmentation des cotisations**

Pour ce qui concerne la situation financière, il faut aussi penser à une augmentation du montant de nos cotisations pour équilibrer plus rapidement les comptes. Elles n'ont pas été augmentées depuis dix ans!

Les coûts des marchandises ont augmenté tout comme les frais de ports qui se sont accrus énormément au cours de ces dix dernières années; il n'est plus raisonnable de maintenir le montant des cotisations à 60 €. A titre d'exemple: les lettres mensuelles imprimées et envoyées par la poste: leur coût de production et d'envoi est devenu économiquement problématique puisque leur production et expédition chez les membres nous coûtent aujourd'hui plus de 35 € TTC par adhérent, par an. Heureusement, il y a de moins en moins de membres qui n'ont pas accès à Internet et qui demandent et reçoivent la lettre mensuelle sous forme imprimée. Sans doute faudra-t-il demander une participation aux frais, dans l'avenir.

### **Selon l'INSEE le coût de la vie a augmenté de plus de 13% depuis 2007...**

Nous vous proposons donc de faire passer le tarif normal des cotisations à **65,00 €** et le tarif réduit pour les non imposables à **22,00 €**, ce qui correspond à une augmentation de 8,33 % pour le tarif normal et de 10 % pour le tarif réduit.

Bien entendu, cette hausse ne rentrerait en vigueur que pour la cotisation de l'année 2017.

### **Appel aux dons**

D'autre part, afin de nous permettre de redresser la barre plus rapidement et de nous permettre de rattraper le retard que nous avons pris par rapport aux changements ainsi qu'à l'évolution des technologies depuis quelques années, il faudrait que nous puissions investir beaucoup plus dans du matériel de dernière génération. Ce n'est que par ce type d'investissement que nous pouvons espérer un renouvellement important des membres et recruter surtout les jeunes générations. Sans ces recrutements ciblés la pérennité du club sera sérieusement compromise dans quelques années.

Dans ce but nous demandons à tous les membres disposant de suffisamment de ressources et qui de ce fait sont imposés en conséquence et qui souhaitent que le stéréo-club puisse continuer ses activités encore pendant quelques décennies, de bien vouloir faire des dons au Stéréo-Club qui doivent être utilisés pour la transmission de notre passion aux nouvelles générations de stéréoscopistes. Vous l'aurez bien compris, si vous ne pouvez participer physiquement aux activités nécessaires et indispensables à la vie et à la pérennité du Stéréo-Club, vous pouvez y contribuer par un autre moyen si, toutefois, celui-ci est à votre portée.

D'avance le Stéréo-Club vous remercie de votre compréhension d'une problématique que nous espérons tous passagère.

Michel Mikloweit

trésorier

## Annexe au rapport financier

Passage synthétique de la situation des comptes en Banque, Paypal et Caisse d'une part (variation de -7.191 €) au compte de résultat d'autre part (-4.058 €).

	31/12/2014	31/12/2015	Variation
Situation des comptes	38 474,51 €	31 283,42 €	<b>-7 191,09 €</b>
Actif immobilisé (1)	4 531, €	5969, €	+1 438, €
Divers actifs(2)	2 496, €	1 065, €	-1 432, €
<b>Total Actif = Total Passif</b>	<b>45 502, €</b>	<b>38 317, €</b>	<b>-7 185, €</b>
- dont dettes fournisseur (3)	4940, €	2250, €	<u>-2690, €</u>
- dont divers passif (4)	662, €	224, €	-438, €
- dont fonds propres (5)	39 901, €	35 843, €	<b>-4 058, €</b>

Contenu explicité :

(1) Actif immobilisé : essentiellement achat de matériel (lunettes et filtre Omega) moins amortissement. Conclusion 2015 année d'investissement net en matériel.

(2) Divers de l'actif: « autres créances » et « charges constatées d'avance ».

(3) Dettes fournisseur : mise en place de la comptabilité par un expert-comptable : les comptes de 2014 ont donné lieu à analyse de tout le passé; cela a coûté 3.750 €, plus d'autres charges constatées d'avance pour 1.190 €, ce qui fait la dette totale de 4.940 € sur l'exercice 2014 avec paiement effectif en 2015; l'établissement des présents comptes de 2015 coutent 2250 € figurant en dette de l'exercice 2015 et payable en 2016. C'est cet élément qui explique l'essentiel de l'écart entre la situation des comptes en Banque et le résultat.

(4) Divers du passif : dettes sur immobilisation, autres dettes et produits constatés d'avance.

(5) Fonds propres et compte de résultat. Ces fonds propres donnent lieu pour les associations à report sur l'exercice suivant. Leur diminution correspond au déficit du compte de résultat de 4 058 €.

## Assemblée générale du 30 mars 2016

### Election des membres au Conseil d'administration

#### Les Statuts - Article 6 - précisent :

- *L'association est dirigée par un conseil d'administration composé de 12 membres au maximum (9 élus et 3 membres de droit) ayant voix délibérative.*
- *Les membres élus, au maximum de 9, le sont au scrutin national pour un mandat de 3 ans, renouvelable une fois. Ils peuvent toutefois se représenter après une interruption d'une année.*
- *Peuvent être candidats les membres du club ayant au moins un an d'ancienneté, à jour de leur cotisation le jour de l'assemblée générale.*
- *Les membres de droit non élus, au maximum de 3, sont désignés par le CA pour remplir des fonctions essentielles à la vie du club. Ils le restent tant qu'ils ne démissionnent pas ou ne sont pas révoqués par le CA.*

Le Conseil d'administration du Stéréo-Club Français est actuellement constitué des membres suivants :

- Elus à l'AGO du 27 mai 2015 : Christian AUGER, François LAGARDE, Michel MIKLOWEIT, Pascal MORIN, Jean-Pierre SANTIANO.  
Parmi ceux-ci, 4 élus sont en cours de mandat : François LAGARDE, Michel MIKLOWEIT, Pascal MORIN, Jean-Pierre SANTIANO.  
Christian AUGER arrive à la fin de son 1er mandat et ne se représente pas.
- Membres de droit : Pierre MEINDRE (rédacteur en chef de la lettre), Agostinho VAZ NUNES (président du Lorem qui nous héberge).

Les candidatures suivantes ont été reçues:

- **Patrice CADOT** : il est passionné de photographie, il a découvert la stéréoscopie il y a une trentaine d'années; membre du club entre 1999 et 2001, le virage numérique et la TV 3D l'ont incité à reprendre sa carte au début de l'année dernière; ayant beaucoup appris lors des réunions, il souhaite apporter davantage son soutien à l'équipe du conseil.
- **Christian GARNIER** : il est l'animateur du Groupe Régional Aquitaine dont les activités sont régulièrement retracées dans la lettre mensuelle.
- **Pascal GRANGER** : il est l'animateur du Groupe Stéréoscopique Franco-Suisse dont les activités sont régulièrement retracées dans la lettre mensuelle.
- **Thierry MERCIER** : il a travaillé à la photogrammétrie à l'IGN de 1983 à 1988, il s'intéresse plus particulièrement à l'hyper-stéréo; il vient de restaurer des plaques numérisées sur la guerre de 14-18 pour un projet en cours du club. Il a déjà été membre du CA de fin 2002 à début 2006; il espère contribuer plus activement à la vie du club, tout en essayant d'y conserver sa bonne humeur.